



Чем чреват просмотр мультипликационных фильмов? Мультфильмы – это лучший способ формирования у подрастающего поколения системы качеств личности, убеждений и взглядов. Надо подходить к их выбору со всей ответственностью и тщательностью, чтобы ребенок сформировался «правильно». Желательно, чтобы ребенок воспитывался на м/ф советской эпохи, а не на говорящих мочалках, губках и непонятных чудовищах, у которых глаза находятся на уровне пят.

Надо избегать случаев, когда малыш смотрит «плохие» м/ф. Многие не поступают так, не считая нужным просмотр мультиков про «Телепузиков» и «Покемонов». Порой, родители даже не могут ответить на вопросы детей после их просмотра. Так, к примеру, малыш может спросить – какое животное Шрек; почему ослик женился на драконихе? Конечно, родителям ответить нечего на заданные выше вопросы. Сегодня во многих странах мира поднимают вопрос, а какие м/ф можно показывать деткам. Так, к примеру, недавно шла дискуссия между членами Национальной комиссии по вопросам защиты морали. Они обсуждали такие мультики, как «Губка Боб», «Шрек», «Симпсоны» и т.д. В итоге многие участвующие в заседании личности пришли к выводу, что современные м/ф – эксперимент над подрастающим поколением, который проводят с целью формирования извращенцев, преступников и убийц. «Телепузики» - воспитание человека с ограниченными умственными способностями, «Покемоны» - приучение к садизму, отрицательное влияние на нравственное, эмоциональное и физическое состояние малыша, «Губка Боб» - приучение к гомосексуализму.

Не стоит допускать случаев просмотра ребенком японских мультфильмов. Они – наиболее опасное орудие половой идентификации мальчиков и девочек. Также надо остерегаться м/ф, снятых на киностудии «Уолт Дисней». Они – сплошная порнография, воспитание детей в гневе, изменение половой принадлежности. «Шрек» опасен, так как считается пропагандой садизма, извращения, искажения отношений в семье и т.д.