



В свое время А. Линдгрэн (шведская писательница) придумала литературного персонажа, который вскоре стал кумиром всего подрастающего поколения. Речь идет о Карлсоне. О нем слышали все и вся. Даже очень маленькие детки знали, что Карлсон жил в маленьком домике на крыше. Он облюбовал для житья многоквартирный домик в Швеции. Говорят, что сама А. Линдгрэн жила в том же районе, а поэтому смогла живописать район с точностью до последнего деревца, кирпичика и т.д.

Лучшим другом Карлсона был 7-летний мальчик по имени Сванте. Последнему был просто необходим настоящий друг, так как его братья и сестры не обращали на него внимания. Малыш был самым младшим в семье, и, ему так не хватало человеческих эмоций, а не пренебрежительного отношения.

А. Линдгрен написала целую трилогию приключений Карлсона. Первая история вышла в 1955 году, вторая – в 1962, а третья – 1968 г. (язык автора).

Почему писательница выбрала столь непонятное имя для своего персонажа? Потому что Карлсон – это третья по распространенности фамилия в Швеции. Исходя из сведений за 2008 год, в стране носителей такой фамилии было более 200 тыс. человек. Для сравнения в России есть фамилии Смирнов, Петров, Иванов, а в Швеции – Карлсон.

Как же выглядит кумир детей? Он – обычный человечек только с моторчиком за спиной. Как насадка к нему, есть еще и глушитель – механизм, который помогает персонажу бесшумно летать и пугать людей, накинув на голову белую простыню.

Удивительно, но факт – Карлсон как персонаж не прижился у себя на Родине, но очень полюбился советским деткам. В России его и по сей день считают чудом, а не хамом, обманщиком и эгоистом.