



Пожалуй, нет ребенка, который бы не знал, кто такой Айболит. Он – герой нескольких произведений К. Чуковского. Взрослые знают, что он – вымышленный и в реалиях жизни не существующий персонаж. Дети знают буквально наизусть такие сказки, написанные Чуковским, как «Бармалей», «Айболит», «Одолеем Бармалея», «Доктор Айболит». Хотя название сказок и разное, но доктор Айболит выглядит в них одинаково. Если вспомнить, как разворачивались события в сказке «Айболит», то доктор отправился в Африку. Правда, в его арсенале были не медицинские препараты, а шоколад, гоголь-моголь. Он собирался использовать их для лечения заболевших зверей.

Дети вспомнили любимейшего персонажа в другой сказке – «Бармалей», когда он прилетел на аэроплане в Африку, чтобы спасти Таню и Ваню, которые сбежали от родителей, были бесстрашными до момента встречи со злодеем. Если бы не находчивость доктора и не помощь крокодила, то, скорее всего, Бармалей расправился бы с детьми. Неудивительно, что его имя стало нарицательным. Говорят, что К. Чуковский не выдумал его. Он был знаком с Ц. Шабалом, который проживал в г. Вильнюсе. Он был известным еврейским врачом и общественным деятелем. И именно он стал прототипом для доктора Айболита – героя сначала сказок, а потом и мультипликационных фильмов. Сам Чуковский гостил дважды у настоящего доктора, а точнее в 1905 и 1912 гг. В мае 2007 г. его имя увековечили открытием памятника, который появился на пересечении двух улиц в старой части г. Вильнюс – ул. Месиню и Диснос.

В 1936 г. была напечатана прозаическая повесть под названием «Доктор Айболит». В основу ее сюжета легло произведение Х. Лофтинга (английский писатель), который написал его про доктора Дулитла. Кто бы ни придумал доктора, и, кто бы ни стал его прототипом, все без исключения дети любят героя, поражаются тому, как он лечит «бедных несчастных зверей».